

ティーンズ ブックリスト (仕事編)

自分は将来どんな仕事をするのか、なりたい職業に就くためにはどうすればよいのか。

自分の未来について考えたい人におすすめする本を集めました。

() は請求記号です

『司書のお仕事 [1]』

おおはしたかゆき 大橋崇行 著 おそがわ まき 小曾川真貴 監修 かんしゅう べんせい 勉誠出版

(Y 013.1)

主人公の双葉^{ふたば}は4月から市立図書館で働き始めました。友達に「本を貸したり、返された本を棚に戻す楽な仕事でいいね」と言われました。もっといろいろな仕事があるとほしかったけれど、図書館にはどんな仕事があるの？この本を読み、双葉と一緒に図書館で働く気分になってみませんか。

『僕たちはなぜ働くのか 上下巻』

これからのキャリア、生き方を考える本

いけがみあきら 池上彰 監修 いげけん 学研プラス (Y 36)

はやと 隼人は不登校になり、広島の中学校に転校します。

新しい生活に少しずつ慣れてきたけれど、自分の将来がどうなるのかと不安を感じています。職場体験^{おぼ}や叔母にすすめられた本をきっかけに、働くことやお金を稼ぐことに興味を抱きます。

この本を読み、働くことをの大切さを知ってください。

『2030年のハローワーク』

5分でわかる10年後の自分

ずし けい 図子慧 著 KADOKAWA (Y 36)

ミーンは授業中に先生から「A I (人工知能)の活用で社会変化が起こり、10年後に働く人の半分は仕事がなくなる」と言われショックを受けます。どの仕事が10年後も残るのかと気になり未来研究所のVR^{バーチャル}(仮想現実)ツアーで2030年のハローワーク(職業紹介所)を体験することにしました。最後にA I時代のお仕事診断ができます。あなたはどのタイプ？

『小説・マンガで見つける!』

すてきな仕事 [1] ささえる

学研教育出版 編 学研教育出版 (Y 36)

小説やマンガに描かれた仕事を紹介する本です。

シリーズ全5巻まで出版され、各巻にテーマがあります。

1巻はささえる仕事を集めています。

ささえる仕事とはどんな職業なんだろう？

この本には教師や鉄道員、珍しい職業では潜水調査船パイロットが登場します。作品の名場面や仕事の内容がわかりやすく書かれています。

『声の優』

むかえ 迎ラミン 著 ちはる 早川書房 (F1 44)

千春は採用された会社を断り、声優をめざすためにOAS(荻窪アクターズスクール)に入学します。講師から注意され落ち込むこともあるけれど、個性的な仲間とお互いの悩みを相談し、励ましあう毎日。タイトルの漢字「優」の読み方(わざおぎ)という言葉にどのような意味があるのかを本の中で探してください。夢や目標に向かって努力する主人公達に負けない様に、ポジティブな生き方を目指してみませんか。

『気がつけば動物学者三代』

いまいずみただあき 今泉忠明 著 こうだんしゃ 講談社 (Y 48)

著者の今泉さんは動物の本をたくさん書いた人です。

「ざんねんないきもの事典」や「わけあって絶滅しました。」シリーズの監修をしています。

子どもの時から動物に囲まれて育ち、動物がどう生きているのかを調べています。イリオモテヤマネコの食べ物を知るために糞を集めたり、海外でイエティ(雪男)を探してみたりと動物のためにいろいろな行動します。

仕事をする楽しさが伝わってくる本です。

1. 働くとは？

| タイトル | 著者 | 出版社 | 請求記号 |
|--|----------------------|------|---------|
| 10代から考える生き方選び | 竹信三恵子 著 | 岩波書店 | Y 159.7 |
| 10代からのワークルール [1] これだけは知っておきたい「働くこと」の決まり | 上西充子 監修 朝倉千夏 イラスト | 旬報社 | Y 36 |

2. どんな職業があるの？

| タイトル | 著者 | 出版社 | 請求記号 |
|--|---------------|----------------|----------|
| 大人になったらしたい仕事 [1] 「好き」を仕事にした35人の先輩たち | 朝日中高生新聞編集部[編] | 朝日学生新聞社 | Y 36 |
| あなたは何で食べてますか？ 偶然を仕事にする方法 | 有北雅彦 著 | 太郎次郎社エディタ ス | Y 366.29 |
| 天職攻略大図鑑王様からの求人票 | JUNZO 著 | プレジデント社 | Y 366.29 |
| 「お疲れさまです!」 マンガで読める職業カタログ | 吉川景都 著 | 日本経済新聞出版社 | Y 366.29 |
| 日本の給料&職業図鑑 決定版 | 給料BANK 著 | 宝島社 | Y 366.4 |
| クリエイターのハローワーク ものづくり業界と職種がわかる本 | ビーコムプラス 著 | マール社 | Y 707 |

3. 働く人たち

| タイトル | 著者 | 出版社 | 請求記号 |
|----------------------------------|----------|--------|----------|
| なぜ私たちは理系を選んだのか 未来につながる<理>のチカラ | 榘太一 著 | 岩波書店 | Y 40 |
| 空を見上げてわかること 身近だけど知らない気象予報士 | 斉田季実治 著 | PHP研究所 | Y 45.1 |
| 甘くてかわいいお菓子の仕事 自分流・夢の叶え方 | KUNIKA 著 | 河出書房新社 | Y 588.35 |
| 宇宙を仕事にしよう! | 村沢譲 著 | 河出書房新社 | Y 68.7 |
| 中高生のスポーツハローワーク スポーツを仕事にしたい君へ | | 学研プラス | Y 78 |
| 白バイガール [1] | 佐藤青南 著 | 実業之日本社 | FI 卅 |