

# 歴史の森を駆け抜けろ！

( )は請求記号です。

|   |  |
|---|--|
| <p>『平安女子の楽しい!生活』 岩波書店<br/>川村裕子／著(Y910.23)<br/>平安時代の貴族たちの生活に焦点をあてた1冊。枕草子や源氏物語、蜻蛉日記などの古典の描写を引用し、当時の衣服や生活様式、人間関係や恋愛事情を「現代で言うところの〇〇」のようにわかりやすく説明があり、簡単にイメージしやすく書かれています。恋人同士の和歌のやり取りをメールになぞらえているのがとても面白く、1000年前の人に親近感がわくことでしょう。</p>                                      | <p>『百姓たちの江戸時代』 筑摩書房<br/>渡辺尚志／著(Y210.5)<br/>江戸時代の人口は約3000万人(現在は1億2500万人)その8割は百姓(農民)でした。江戸時代は泰平の世で都市は大きく繁栄しましたが、それは彼らが実質的な下支えを行っていたからでした。そんな人々の暮らしぶり、地域での助け合いのための交流関係などを細かく分析しています。武士や商人町人たちではない江戸時代のもう一つの姿です。</p>   |
| <p>『16テーマで知る鎌倉武士の生活』<br/>岩波書店 西田友広／著(Y210.42)<br/>2022年のNHK大河ドラマで取り上げられた鎌倉時代は本格的な武家政権の始まりで約150年間続きました。「鎌倉幕府」はのちの「江戸幕府」のような公的機関ではなく、あくまでも「鎌倉殿とその執権者」とその下に仕える「御家人」との主従関係によるものでした。御家人はのちに武士と呼ばれるようになり戦いを通じて主に仕えましたがそれ以外の日常は何をしていたのか、そんなところに着目し、彼らの生活を細かく読み解いていきます。</p> | <p>『「地図」と「並列年表」でよくわかる！<br/>&lt;超図解&gt;日本史&amp;世界史』<br/>祝田秀全／監修 朝日新聞出版／編著(Y209)<br/>歴史に興味を持ち始めた学生たちに特におすすめです。世界史と日本史を並列し、俯瞰的な視点で学べる本です。日本史を中心にして世界史との対比年表は世界地図が固定されており、見やすく理解しやすい工夫がされています。1世紀100年を約30年ずつに分けているので内容的に簡単などころもありますが、歴史の流れをざっくりと把握できるので、この先深く学習するきっかけにもなるでしょう。</p> |
| <p>『世界の歴史大年表』 創元社<br/>定延由紀／訳 李聖美／訳<br/>中村佐千江／訳 伊藤理子／訳(Y20)<br/>134のテーマ別の年表に分かれていて、いわゆる年代別「年表」ではないところがこの本の特徴です。各テーマごとにページデザインが違い、取り上げた内容に合ったアーティスティックな絵や写真が楽しめます。思わず歴史に興味を覚えることでしょう！</p>   | <p>『世界史読書案内』 岩波書店<br/>津野田興一／著(Y209)<br/>特に高校生におすすめの歴史ガイドブック。約100冊を選書、やさしいものからやや難しいものまでバラエティ豊かに取り上げて紹介しています。巻頭の「はじめに」は子どものよくある質問のようで、歴史に全く興味がない学生でも、それを読めば歴史の入り口を見つけられるのではないのでしょうか？</p>   |

## 日本史に関する本

| タイトル         | 著者表示                       | 出版社    | 請求記号    |
|--------------|----------------------------|--------|---------|
| 日本の文化        | 村井康彦／著                     | 岩波書店   | Y210.12 |
| 歴史を知る楽しみ     | 家近良樹／著                     | 筑摩書房   | Y210.01 |
| 辞書からみた日本語の歴史 | 今野真二／著                     | 筑摩書房   | Y813.02 |
| 森の日本史        | 黒瀧秀久／著                     | 岩波書店   | Y652.1  |
| インスタ映えする戦国時代 | スエヒロ／著                     | 大和書房   | Y210.47 |
| 図説戦国合戦地図集    |                            | 学研     | Y210.47 |
| 10分で読む日本の歴史  | NHK「10min.ボックス」<br>制作班／編   | 岩波書店   | Y210.1  |
| 江戸時代         | 深谷克己／著                     | 岩波書店   | Y210.5  |
| だから拙者は負けました。 | 本郷和人／監修                    | 宝島社    | Y210.04 |
| 歴史人物ケンミンバトル  | 大宮耕一／文 ジュニア<br>アエラ編集部／編 ほか | 朝日新聞出版 | Y21     |

## 世界史に関する本

| タイトル                        | 著者表示                                 | 出版社     | 請求記号    |
|-----------------------------|--------------------------------------|---------|---------|
| 世界はいっしょにまわってる               | 稲田雅子／文<br>池上彰／監修 ほか                  | 小学館     | Y210.1  |
| 世界史で読み解く現代ニュース<br>宗教編       | 池上彰／著<br>増田ユリヤ／著                     | ポプラ社    | Y204    |
| 1493<入門世界史>                 | チャールズ・C.マン／著<br>レベッカ・ステフォフ／<br>編著 ほか | あすなる書房  | Y209.5  |
| 失われた世界への時間旅行                | 堤隆／著<br>北住ユキ／画                       | 新泉社     | Y21     |
| 世界史 366 日事典                 | アンドレア・ミルズ／著<br>武井摩利／訳 ほか             | 創元社     | Y204    |
| なんで洞窟に壁画を描いたの？              | 五十嵐ジャンヌ／著<br>中島梨絵／画                  | 新泉社     | Y70     |
| 食べものから学ぶ世界史                 | 平賀緑／著                                | 岩波書店    | Y611.38 |
| アメリカの中学生が学んでいる<br>14歳からの世界史 | ワークマンパブリッシング<br>グ／著 千葉敏生／訳           | ダイヤモンド社 | Y209    |